

TEMA: EXPRESSÕES DE IDENTIDADES, LUGARES DE MEMÓRIAS: MAPEANDO CULTURAS AMAZÔNIDAS

DATA: 22 e 23 DE OUTUBRO DE 2013
CARGA HORÁRIA: 8 HORAS
Nº de Vagas: 20
Ministrantes: Professores Sandra Maria da Silva e Itamar Rodrigues Paulino.
Alunos Colaboradores: Alessandra Silva Batista, Camila da Costa Lopes, Neylaine da Silva Santana, Luana Cardoso

Resumo: Organizado pelo Programa de Cultura, Identidade e Memória na Amazônia (PROEXT-CIMA) do Centro de Formação Interdisciplinar – CFI/UFOPA, esta oficina tem o objetivo de valorizar as expressões de identidade, o reconhecimento de lugares de ocorrência memorial e de manifestação das culturas amazônicas. Esta atividade, sob a forma de oficina, enfocará aspectos da identidade social de comunidades amazônicas localizadas no Baixo Amazonas, especialmente nas cidades de Santarém e Óbidos, bem como o reconhecimento de espaços histórico-culturais que permitam a representação memorial, além de manifestações culturais vinculadas ao cotidiano (hábitos alimentares, usos com relação à higiene e à saúde, vestimentas, materiais de construção, festas, folguedos, brincadeiras infantis etc.) em tempos anteriores ao presente; as transformações e permanências nas configurações étnicas tanto de lugares rurais como de lugares urbanos; episódios de diversos gêneros, que marcaram a memória social. Os alunos participantes desta atividade produzirão material organizado na forma de Mapa que auxilie na viabilização de expressões de identidade, de apresentação de espaços memoriais e de manifestação cultural bem como de difusão de conhecimentos.

OBJETIVOS

- Contribuir com a formação dos participantes por meio de informações acerca das expressões de identidades manifestadas no ambiente amazônica;
- Apresentar estudos sobre processos de constituição de lugares que possibilitam registros memoriais;
- Compartilhar resultados de pesquisas sobre culturas amazônicas.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Para fins de desenvolvimento da atividade, obedecer-se-á aos seguintes passos:

1. Apresentação de fundamentos e conceitos vinculados a identidades, memórias e culturas;
2. Apresentação de estudos de pesquisa desenvolvidos no Oeste Paraense a partir do Programa Cultura, Identidade e Memória na Amazônia, do CFI.
3. Discussão da temática da oficina, na perspectiva de uma atividade de produção de mapeamento das expressões de identidade, lugares de memória e manifestações culturais;
4. Elaboração (em oficina) de Mapas Temáticos relacionados a identidades, memórias e culturas santarenses.

RECURSOS

- Projetor de Datashow;
- 20 folhas de papel 40k
- Pincel atômico colorido (4 caixas)
- 20 Lápis
- 5 borrachas